



**foro**  
de creadores

## Curso anual de Guión de Cine

4 horas semanales, 2 días a la semana

### **BLOQUE 1**

**Método de trabajo:**

- Desbloqueo de la escritura
- Juego creativo con imágenes
- Escritura y revisión continua
- Tratamiento individualizado
- Línea de apoyo fuera de clase
- Seguimiento continuo del alumno
- Análisis de películas clásicas y actuales

### **BLOQUE 2**

**El guionista dentro del equipo**

**La narración en imágenes: Lo cinematográfico**

**El tema, los subtemas. Interacción**

**La acción: estructura**

**La escaleta: El orden de las escenas**

### **BLOQUE 3**

**Técnica de la Sinopsis: Historia básica**

**Personajes principales y secundarios**

**La secuencia y la escena: Su escritura**

**El tratamiento de una historia para cine**

### **BLOQUE 4**

**Técnica y funciones del diálogo**

**Errores más frecuentes**

**Esquema de autocorrección**

**Los géneros: Comedia, Drama, Policíaco...**

**Escritura de un guión de cortometraje**

**Sinopsis de largometraje**

**Tratamiento de medimetraje**

> El orden de los contenidos expuestos en clase no tiene por qué corresponderse con el de los bloques temáticos.