



foro
de creadores

Curso anual de Guión de Cine

4 horas semanales, 2 días a la semana

BLOQUE 1

Método de trabajo:

- Desbloqueo de la escritura
- Juego creativo con imágenes
- Escritura y revisión continua
- Tratamiento individualizado
- Línea de apoyo fuera de clase
- Seguimiento continuo del alumno
- Análisis de películas clásicas y actuales

BLOQUE 2

El guionista dentro del equipo

La narración en imágenes: Lo cinematográfico

El tema, los subtemas. Interacción

La acción: estructura

La escaleta: El orden de las escenas

BLOQUE 3

Técnica de la Sinopsis: Historia básica

Personajes principales y secundarios

La secuencia y la escena: Su escritura

El tratamiento de una historia para cine

BLOQUE 4

Técnica y funciones del diálogo

Errores más frecuentes

Esquema de autocorrección

Los géneros: Comedia, Drama, Policíaco...

Escritura de un guión de cortometraje

Sinopsis de largometraje

Tratamiento de medimetraje

> El orden de los contenidos expuestos en clase no tiene por qué corresponderse con el de los bloques temáticos.